

**Propuesta: ¿El diseño es una herramienta efectiva para alertar a los niños sobre  
violencia hacia ellos?**

Cristina Del Mar Tossas Torres  
3 de octubre al 9 de diciembre de 2010  
Escuela Internacional de Diseño  
Universidad del Turabo

Profesora: María de Mater O'Neill

## **I. INTRODUCCION**

Según la ley número 177 <sup>1</sup> el estado tiene la obligación de velar por la seguridad de la infancia, cuando existe riesgo a ese bienestar.

Los casos de maltrato aumentan y existe poco adiestramiento para maestros y padres. La supervisora Minerva Jiménez de la Administración de Familias y Niños (ADFAN), menciona que “la estructura es compleja y los casos se detienen por burocracia, hay 200 casos sin atender. Además indica que las ayudas están mal distribuidas y por la ley #7 ADFAN funciona sin psicólogos, abogados y chóferes.

Luego del hogar, la escuela es donde los niños pasan mayor parte de su tiempo. La escuela como institución debe ser capaz de detectar signos de maltrato y proveer al estudiante una herramienta gráfica para que sepa cómo defenderse.

---

<sup>1</sup> Ley #177 (2003), aprobada el 1 de agosto de 2003, del Departamento de la Familia. El estado, en tiene la obligación de velar por la seguridad de la infancia y la adolescencia, cuando existe riesgo a ese bienestar.

## II. HIPOTESIS:

El diseño es una herramienta efectiva para alertar a los niños sobre violencia hacia ellos

## III. OBJETIVOS

1. Investigación etnográfica en tácticas como:
  - a. antropología visual para capturar: ¿cómo se ven a ellos mismos? ¿cómo se visualizan como seres humanos en esta sociedad? Se utilizará foto o video para documentar.
  - b. cuestionarios, entrevistas y observación para conocer cultura y comportamiento.
  - c. Revisión de literatura para a
  - d. analizar el problema del maltrato infantil en la isla a través de la historia familiar de Puerto Rico.
  - e. Conocer sobre el maltrato en las áreas de ciencias sociales (psicología, psiquiatría, ciencias médicas).
  
2. Diseñar Estructura
  - a. Diseñar el *Journey* de los estudiantes frente al gráfico.
  - b. Utilizar el diseño cooperativo (*Co/Designing*) diseñando el perfil del

---

<sup>2</sup> Journey Event: etapas del usuario dentro su ambiente, para analizar su entorno, comportamientos y oportunidades de diseño, trabajados en un diagrama. Se divide en definir problema de diseño, innovar y generar valor.

usuario, tarjeta de problemas (*issue cards*), diagrama de afinidad (*affinity diagram*), Para vaciar data, imágenes, ilustraciones.

### 3. Grupo Focal

- a. entrevistas y cuestionarios para así tener los comentarios sobre el gráfico diseñado.
- b. exploración visual, y documentación para recopilar información.
- c. foto etnografía para documentar las reacciones y el comportamiento frente al gráfico y el tema.

## IV. METODOLOGIA

Mi proyecto es según Archer sobre el diseño axiológico porque estudia el diseño para las relaciones entre lo técnico, económico, moral, social y los valores de la estética.

### **Objetivo #1 Conocerlos**

Desarrollar permisos para la siguiente actividad.

Dentro de la fase 1 se hará investigación etnográfica. El primer objetivo será hablar con director (a) de la Escuela Luis Cartagena Nieves sobre la posibilidad y viabilidad de la investigación en el plantel.

Paso 1: Se entrevistarán niños de 8-12 años, para desarrollar el grupo focal.

Paso 2: Se escogerá un grupo por grado, desde segundo a quinto grado.

Solo cinco estudiantes serán escogidos de cada grupo para cuestionarios y entrevistas.

La intención será conocer cómo los niños se ven a ellos mismos desde su punto de vista cultural y etnográfico.

Paso 3: Se establecerá contenido de entrevista y *Frame Work* (marco conceptual). El objetivo será entrevistar a profesionales en el área de trabajo social, maestros y psicólogos, para investigar como educan y alertan sobre el maltrato a los niños.

### **Objetivo #2 Literatura y Exploración visual**

El objetivo será revisar literatura para obtener ejemplos en material gráfico contra maltrato de niños y su contexto histórico. Se realizará el desarrollo de ideas concretas en dibujos esquemáticos y la investigación de aplicaciones en teléfonos o Internet se realizará para así entrar en el área tecnológica y hacer implosión por medio de teléfonos celulares, IPod y/o portal de Internet.

### **Objetivo #3 Grupo Focal**

Tener audio o video para documentar en esta actividad. El objetivo será volver a reunir a los cinco niños para conversar bajo grupo focal. Se entregarán diferentes visuales de maltrato infantil y se discutirá el diseño.

### **Objetivo #4 Explorando y Probando**

Se tendrá preparado prototipos, dibujos esquemáticos y estructura para esta actividad. El objetivo será entregar a grupos prototipos para analizar opiniones de función o fallas. Las anotaciones y la foto etnografía se utilizarán para documentación. Se tendrán en cuenta exploración visual en aspectos de color, connotación y semiótica.

Se desarrolla prototipo final para esta actividad. El objetivo será mejorar prototipo tomando en cuenta el *feedback* de los grupos escogidos y documentar.

## V. BIBLIOGRAFIA

Axel Aubrun, Ph.D. y Joseph Grady, Ph.D. ‘Two Cognitive Obstacles to Preventing Chile Abuse: The “Other-Mind” Mistake and the “Family Bubble” ’, en Cultural Logic - LLC, (Agosto 4, 2003) (Recuperado [fecha]):  
[http://www.preventchildabuse.org/about\\_us/reframing/downloads/interviews.pdf](http://www.preventchildabuse.org/about_us/reframing/downloads/interviews.pdf)

Migdalia Acevedo Ph. D (2007). Cómo prevenir el abuso sexual en contra de menores. “*Esto No Me Puede Estar Pasando a Mi*”. Edición: Carmen Turrul. U.P.R. Río Piedras

Susan A. Clancy, Ph.D. (2009). The Trauma Myth: *The Truth About the Sexual Abuse of Children-and Its Aftermath*. Edición: Basic Books

Departamento De La Familia, Administración De Familias y Niños (2003). *Ley para el Bienestar y la Protección Integral de la Niñez Ley # 177*. Estado Libre Asociado de Puerto Rico. Edición: Servicios de Imprenta del Departamento de Educación, San Juan, Puerto Rico.

Nancy E. Dollahite (2006). *SourceWork: Academic Writing From Sources*. Edición: Houghton Mifflin, Boston.

Julian Baggini (2003). *The Philosopher's Toolkit: A Compendium of Philosophical Concepts and Methods*. Edición: Blackwell Publishing.

Sara Pink (2007). *Doing Visual Ethnography*, Second Edition. Editor: Sage.

Chris Hart (1999). [Doing a Literature Review: Releasing the Social Science Research Imagination. Published in association with The Open University](#)

Ken Visocky O'Grady (2009). *A Designer's Research Manual: Succeed in Design By Knowing Your Clients And What They Really Need*. Edición: rockport. Massachussets

Roland Barthes (1984). *Mythologies: Myth Today*

Chris Horrocks, Zoran Jevtic (2006). Jean Baudrillard. Editor: Era Naciente. Buenos Aires, Argentina.

Departamento De La Familia (2007). Informe para la Conferencia Consultiva del Plan Nacional para la Prevención del Maltrato a Menores.

<http://www.gobierno.pr/NR/rdonlyres/F8012C84-93C4-40FE-8D7B-5576B6EFD7EF/0/FamiliaPlanNacionalPrevencionMaltratoMenores.pdf>

Ximena Santa Cruz Ph D. El Desarrollo De La Sexualidad y La Familia.

<http://www.ecovisiones.cl/informacion/etdessexualninos.htm>

California Childcare Health Program, University of California, School of Nursing, Department of Family Health Care Nursing (2006). *Desarrollo Social y Emocional de los Niños*.

[http://www.ucsfchildcarehealth.org/pdfs/Curricula/CCHA/15\\_CCHA\\_SP\\_SocialEmot\\_0606\\_v3.pdf](http://www.ucsfchildcarehealth.org/pdfs/Curricula/CCHA/15_CCHA_SP_SocialEmot_0606_v3.pdf)

Isabel Margarita Hauessler, UNICEF (2004). *Desarrollo Psicosocial de los niños y las niñas*. <http://www.unicef.org/colombia/pdf/ManualDP.pdf>

Deisy Catherine Perez (2008). *Un sitio en Internet para Aportar al Empoderamiento de*

*los Niños y las Niñas.*

<http://www.javeriana.edu.co/biblos/tesis/enfermeria/2008S/DEFINITIVA/Tesis26.pdf>

Children Development Institute (2010). *Stages in Children Development in Children and Teenagers.* <http://www.childdevelopmentinfo.com/development/piaget.shtml>

Network-Press.Org (2010). *Etapas del Desarrollo de Jean Piaget.*  
[http://www.network-press.org/?jean\\_piaget](http://www.network-press.org/?jean_piaget)

Fernando González Lucini (2005). *Aprender a Vivir.* Editor: ANAYA

María Cristina de Hidalgo (2009). *Etapas de Desarrollo: Aunque nuestros hijos no son iguales, existen secuencias universales y predecibles en su desarrollo que ocurren durante los primeros años de vida.*

<http://www.colombiaaprende.edu.co/html/familia/1597/fo-article-89326.pdf>

Minerva Jiménez, Comunicación Personal. *Entrevista.* Departamento de la Familia, Caguas, Puerto Rico, 4/09/2010.

## Apéndice I Cronograma

Generar Valor Definir el problema Iniciar

## Calendario Octubre

Primera Semana  
Etapas I: conociendo a mi usuario

Día	Lunes 4	Martes 5	Miércoles 6	Jueves 7	Viernes 8	Sábado 9
AM	Desarrollar Permisos Sacar cita con director (a) de la escuela.	Sacar cita con trabajador social y maestros.		Diseñar permisos para padres y maestros. Investigar sobre gráficos existentes sobre maltrato.	Requirir permisos a maestros de 4to, 5to y 6to. Explicar sobre la investigación.	Diseñar el perfil usuario, tarjeta de problemas (issue cards), diagrama de afinidad (affinity diagram)
PM	Diseñar entrevistas, cuestionarios y Framework.			12 PM Hablar con Janet (trabajadora social), explicar propuesta. Pedir permiso.	Trabajadora Social, escoge los estudiantes de cada grupo.	Investigar sobre diseños de maltrato infantil. Sacar copia para repartir en grupo focal. Discutir aspectos de funcionalidad.

Generar Valor Definir el problema Iniciar

## Calendario Octubre

Segunda Semana  
Etapas I: Grupo Focal y Revisión de literatura

Día	Lunes 11	Martes 12	Miércoles 13	Jueves 14	Viernes 15	Sábado 16
AM	Trabajadora social, escoge 5 estudiantes de los grupos de 4do y 3ro.	Revisión de Literatura sobre el tema de maltrato.	Llevar cuestionario, llevar cámara. Se busca los permisos de estudiantes de 4to, 5to y 6to.	Se busca los permisos de estudiantes de 4do y 3ro.	Requirir permisos a maestros de 4to, 5to y 6to. Explicar sobre la investigación.	Diseñar información en Prezi.
PM	Sacar cita profesor para entrevista. Se entrega permisos a estudiantes de 4to, 5to y 6to. Se les entrega permisos a los maestros de 4do y 3ro. Se explica la investigación.	Empiezan prezi	Se empieza el grupo focal de cuestionario y entrevista para 4to, 5to y 6to.	Se empieza el grupo focal de cuestionario y entrevista para 4do y 3ro.	Entrevistar a y trabajador social y maestros. Revisando documentación.	Empezar a hacer los bocetos para el book. Revisando documentación.
		Se documenta información en Journey Framework (libro de proceso).	Se documenta información en Journey Framework (libro de proceso)	Se documenta información en Journey Framework (libro de proceso)	Trabajadora Social, escoge los estudiantes de cada grupo.	

Generar Valor Definir el problema Iniciar

## Calendario Octubre

Tercera Semana  
Etapas I: Explorando y probando/ Grupo Focal

Día	Lunes 18	Martes 19	Miércoles 20	Jueves 21	Viernes 22	Sábado 23
AM	Bocetos del ingreso para bocetos.	Cita con la trabajadora social. Volver a reunir grupo focal.	Llevar bocetos Llevar cámara. Se hace grupo focal de 4to, 5to, 6to.	Llevar bocetos Llevar cámara. Se hace grupo focal de 4do y 3ro.	Se mejoran aspectos de bocetos.	Se aplica información al prezi.
PM	Hacer bocetos, aplicando con la información recopilada hasta el momento.	Pedir permisos a maestros.	Se documenta información en Journey Framework (libro de proceso)	Se documenta información en Journey Framework (libro de proceso)	Se reúnen aspectos y se explican conceptos con citas.	
		Pedir permisos a padres.				





## Apéndice I Cronograma por etapas

Calendario sujeto a cambios.

### 1. Etapa 1

tiempo: una semana

Fase 1: Fecha: 4,5,7,8,9 de octubre de 2010.

tiempo: tres días

Fase 2: Fecha: 9,11,12 de octubre de 2010.

### 2. Etapa 2

tiempo: 3 días

Fecha: 13,14,15 de octubre de 2010.

### 3. Etapa 3

tiempo: tres días

Fecha: 25,26,27 de octubre de 2010.

### 4. Etapa 4

tiempo: tres días

Fecha: 25,26,27 de octubre de 2010.

### 5 Etapa 4

tiempo: 4 días

Fecha: 28,29, 30, 1 de octubre de 2010.



